

LA FEUILLE DE

CHOU

cebenna

N°14

Printemps
2011

Edita

La forêt, son charme mystérieux, son chant apaisant... bon nombre d'entre nous aime à s'y revigorer, s'y ressourcer sous les frondaisons en écoutant le simple bruissement des feuilles !

Toute une vie s'y dissimule, se dérobe à notre regard. Seuls les plus avisés et les plus discrets d'entre nous ont l'honneur et le privilège d'assister à des scènes étonnantes, tels deux cerfs dans un combat épique, l'apparition furtive d'un jeune renard... et n'oublions pas toute cette microfaune fourmillant sous nos pieds !

La plupart de nos forêts, bosquets, futaies, bois... peu importe le nom que nous leur donnons, abstraction faite des forêts primaires, derniers bastions d'une nature aujourd'hui pratiquement disparue, ne sont pas, ou plus, le simple fruit du hasard !

L'homme, depuis tout temps, cultive, exploite, gère... ces formations végétales, cette nature qu'il a aujourd'hui domestiquée ! Mais, la nature a tendance à se rebeller à tout instant faute de vigilance de notre part !

Envahissant sur son passage prairies et pâtures laissées à l'abandon, la forêt entraîne la fermeture des milieux qui engendre tout un tas de complications tant écologiques (appauvrissement et diminution de la biodiversité faunistique et floristique) qu'économiques.



Hêtraie - massif de l'Espinouse

Elle est ainsi davantage sujette, notamment sous notre climat méditerranéen, à la chaleur ardente des flammes qui dévastent tout sur leur passage... Attention il ne faut pas croire que le feu est forcément néfaste... De nombreuses essences végétales naissent de la fournaise ! Simplement sous ces conditions, le risque est accru !

L'évolution de nos paysages forestiers est ainsi en grande partie due à l'exploitation humaine voire à son inactivité. Penchons nous, ainsi, dans les quelques pages qui suivent, sur le lien étroit qui existe entre l'homme et la forêt !

Karen SULTER,
Responsable pédagogique
au centre Cebenna.



Erable de Montpellier

FORÊTS VIVANTES, FORÊTS DURABLES...

Gérée et exploitée par l'homme depuis tout temps, la forêt nous révèle de multiples visages, tantôt protectrice, refuge d'une biodiversité souvent insoupçonnée, tantôt ressource, lieu de productivité, source d'énergie, élément de construction, tantôt lieu de détente et de loisirs où nature rime avec découverte et divertissement ! Ses rôles sont innombrables : amélioration et reconstitution des sols, protection contre l'érosion, stockage de carbone... Afin que toutes ses facettes perdurent, il nous faut l'entretenir durablement en respectant son équilibre et non pas en la laissant tout envahir au détriment d'autres milieux !

K. S.



Cône de cèdre



ZOOM SUR UN MASSIF...

...Forêt domaniale des Ecrivains Combattants

A la fin du XIX^{ème} siècle, les montagnes des Hauts-Cantons héraultais (Somail, Espinouse, Caroux, Monts d'Orb, Escandorgue) ont perdu une grande partie de leur couverture forestière.

Les forêts ont été exploitées pour libérer des surfaces utilisées par l'agriculture ou l'élevage ou pour fournir le bois nécessaire à la construction, aux usages agricoles, à la fabrication du charbon de bois, au fonctionnement des forges et des verreries, ou à l'étayage des mines.

Les sols se sont retrouvés mis à nu et soumis à l'érosion, souvent accentuée par le passage répété des brûlages pastoraux (écobuages) ou des incendies.

En l'absence de végétation suffisante sur les reliefs, les vallées en contrebas (vallée de l'Orb, du Jaur, de l'Agoût) subissent régulièrement des crues dévastatrices amplifiées par le caractère violent des précipitations en climat méditerranéen.

Ainsi, en février 1930, de terribles crues ravagent la plaine biterroise. En mars, des inondations catastrophiques touchent tout le bassin de la Garonne et font d'énormes dégâts. L'opinion publique prend alors conscience de la nécessité de reboiser les montagnes.

L'Association des Ecrivains Combattants de France se mobilise autour de cet objectif et décide de consacrer des fonds issus d'une souscription nationale à un reboisement qu'elle veut symbolique à deux titres :

- pour faire œuvre d'intérêt général dans le cadre de la prévention des crues : ce reboisement doit sensibiliser les populations des zones concernées, au rôle majeur assuré par la forêt en matière de régulation du régime des eaux ;
- pour honorer les écrivains morts à la guerre en défendant la France : cette forêt sera le mémorial de tous les écrivains ayant combattu pour la patrie.

Le site choisi se situe sur les contreforts du massif du Caroux, au cœur du Haut-Languedoc qui figure parmi les endroits touchés par la déforestation.

Les essences utilisées pour ce reboisement sont principalement le cèdre de l'Atlas et le pin laricio de Corse mais aussi le pin sylvestre, le douglas, le châtaignier et le chêne rouge d'Amérique.

La forêt ainsi créée est inaugurée le 28 juin 1931.

Le 13 juillet 1952, elle est officiellement remise à l'Etat, garant de sa gestion durable et multifonctionnelle conjuguant protection des sols contre l'érosion, production de bois et accueil du public.



Massif de la forêt des Ecrivains Combattants

L'originalité et l'exemplarité de sa constitution valent à la forêt des Ecrivains Combattants une grande renommée, un fort attachement des populations, et en font aujourd'hui un élément important dans le développement local orienté vers l'écotourisme.

C. BERNARD

Cadre Technique au Bureau d'Etudes ONF Méditerranée



Qu'est-ce que... ... la forêt méditerranéenne !

La forêt ou massif forestier, est une étendue boisée relativement dense, constituée d'un ou plusieurs peuplements d'arbres et d'espèces associées. Un boisement de faible étendue est dit : bois, boqueteau ou bosquet selon son importance. Elle est aussi un milieu de vie, une source de revenu pour l'homme, même si ce dernier est responsable de la surexploitation et de la destruction des forêts.

La spécificité des forêts méditerranéennes, leur état de dégradation alarmant et les problèmes similaires auxquels sont confrontés les différents pays de la région, justifient pleinement l'adoption d'une politique spécifique et d'un programme permettant de mobiliser toute l'énergie nécessaire au niveau national, régional et international.



Pluie de savoir : le Douglas : un vrai concentré de chimie naturelle

Dès le début du XX^e siècle, le douglas fit l'objet de nombreuses recherches dans ce domaine, grâce en particulier à Augustine Henry, le spécialiste irlandais du douglas à cette époque. Le Dr Jacobi en Allemagne avait lui aussi, dès 1914, fait part de ses observations sur les parfums exhalés par des douglas soumis à diverses conditions atmosphériques. En fait, en distillant les aiguilles, l'écorce ou même le bois, on peut extraire des dizaines de composants chimiques différents, principalement de la grande famille des monoterpènes.

En fait, nous commençons à peine à découvrir ce monde caché du douglas. Pourtant notre célèbre Elie A. Carrière, le créateur du genre *Pseudotsuga*, en parlant du douglas, écrivait déjà, en 1867, dans son traité général des conifères : « Il serait peut-être possible de recueillir et d'employer avec avantage, soit en médecine, soit dans les arts, la résine liquide que donne en assez grande quantité le *Pseudotsuga Douglasii* ».

Ces terpènes qui sont autant de marqueurs biochimiques servent aussi dans le domaine de la recherche génétique et permettent par exemple de différencier certaines populations à l'intérieur de l'aire naturelle du douglas.

Le douglas est en fait un vrai concentré de molécules biochimiques et organoleptiques, des composants qui n'ont pas échappé à certains producteurs d'huiles essentielles. Une société chimique allemande en avait même fait un arôme de pâtisserie dans les années 1950.

Les huiles essentielles de douglas, naturellement riches en pinène limonène peuvent servir à l'élaboration de baumes, lotions, sprays ou sticks et s'utilisent couramment en massages, aromathérapie, inhalations ou traitements d'urgence. Encens, tisanes, aérosols, désodorisants pour intérieur... le douglas peut être mis à toutes les sauces et ce n'est probablement que le début.



Ce domaine d'utilisation du douglas risque fort de se développer et de nous réserver bien des surprises à l'avenir.

Rémy CLAIRE, extrait de son livre "le Douglas : un arbre exceptionnel"

La forêt méditerranéenne : une forêt en extension.

Depuis la fin de la 2^e guerre mondiale, la forêt a progressé sur les terres abandonnées par l'agriculture. La surface forestière augmente aujourd'hui encore de 1% par an. Malgré l'importance du phénomène incendie, la forêt occupe une large place. Avec plus de 2000 ha par an, la forêt gagne du terrain sur les friches et vient désormais occuper l'espace au contact des zones urbaines.

Depuis le début du 20^e siècle, les chênaies pubescentes ont progressé de plus de 110 000 ha, les pins Sylvestre de plus de 170 000 ha et les pins d'Alep de plus de 46 000 ha.

Au total, 4,5 millions d'ha composent l'espace naturel méditerranéen en France.

Le couvert forestier et la place qu'il occupe dans nos régions atteint près de 40% de taux de boisement. Comme partout en France, la forêt s'étend sur de grandes surfaces qui composent de grandes unités forestières d'un seul tenant. Ce chiffre peut dépasser les 60% dans le haut Var.

Les incendies de forêt

Un phénomène global qui n'est pourtant pas une fatalité...

Marqueur. En région méditerranéenne, l'incendie est un phénomène ancien et récurrent qui a largement orienté, et qui continue aujourd'hui encore de guider l'évolution et la dynamique de la forêt et des espaces naturels. Qualifiées de pyrophytes, certaines plantes comme les cistes ou les pins sont favorisées par les incendies à répétition. Plus préoccupants sont les grands incendies qui impactent durablement les paysages. Avec le changement climatique, le régime des feux sera probablement aggravé.

Les bilans. Avec 10 000 ha parcourus en moyenne chaque année, les surfaces détruites sont en nette diminution depuis 20 ans même si l'année 2003 fut dramatique (47 000 ha). Habituellement lors d'une saison, on enregistre un grand nombre de « petits feux » (moins de 2 ha) et une série de grands incendies (plus de 1000 ha) lorsqu'en quelques jours les conditions météorologiques déjà très sévères se dégradent encore (vents forts, épisodes secs...). A eux seuls, ces grands incendies peuvent expliquer les bilans d'une saison.

Les causes. Chaque année entre 2500 et 3000 départs de feux sont enregistrés à l'échelle des 15 départements méditerranéens. Ces chiffres pointent une cause humaine pour la grande majorité des conclusions. Seule la foudre peut être considérée comme une cause naturelle. Les lentilles de résine ou les tessons de bouteilles sont des vues de l'esprit. Les statistiques nous enseignent également que l'imprudance est de très loin la cause des incendies et que les mises à feu volontaires (incendiaires ou pyromanes) sont estimées à 1 feu sur 10.

Phénomène dévastateur. L'impact des incendies est très bien connu. La majorité des communautés animales et végétales se reconstituent entre 5 et 10 ans après le feu et cela d'autant plus vite que les surfaces touchées sont petites. Il n'en va pas de même pour les vastes surfaces ou les secteurs parcourus par intervalle de 25 ans.

Luc LANGERON,

Directeur du département Information et Sensibilisation de l'Entente pour la Forêt Méditerranéenne



les enfants dessinent... contre les incendies de forêt !

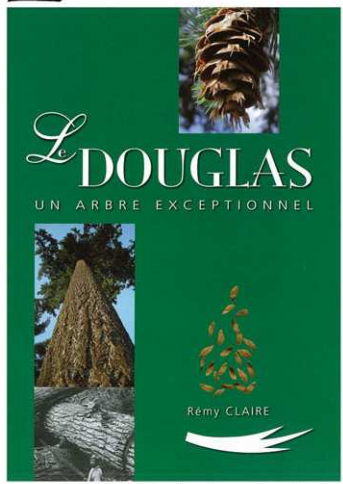


Affiches réalisées par les élèves de CE2/CM de l'école d'Olargues.



Coin lecture : "coup de coeur !"

LE DOUGLAS, UN ARBRE EXCEPTIONNEL de Rémy CLAIRE



Un beau gros livre, pour un beau gros arbre qui méritait qu'on lui consacre 368 pages toutes en couleur.

Une saga du Douglas, à travers de superbes photos, qui nous conte le massacre d'une grande partie de ces géants en Amérique du Nord jusqu'à leur réhabilitation et leur protection aux Etats-Unis, au Canada, en Europe ou en Nouvelle-Zélande où les peuplements de Douglas protégés de l'exploitation ne sont toutefois guère nombreux.

Outre les innombrables constructions que tout le monde, ou presque, connaît, le Douglas est utilisé dans de nombreuses préparations culinaires sous forme d'essences naturelles, d'aiguilles, d'élixir, de sirops, de bâtonnets d'encens, tisanes et autres infusions. Connaissez-vous l'eau de vie de Douglas ? Hé oui, vu la longévité de sa majesté Douglas, il

semblait inévitable que l'homme n'en tire profit à son avantage, en espérant trouver dans cette boisson une vie plus longue, sinon plus sage...

Un arbre exceptionnel s'il en est qui a donné tant à l'homme et que l'on a si mal récompensé, heureusement un livre est né et l'on se doit de le feuilleter... Domy



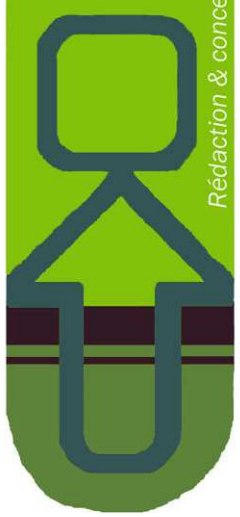
Le Centre Cebenna vous accueille le mardi, mercredi & vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. Vous pourrez profiter d'activités ludiques, de sorties nature, d'expositions, de la médiathèque, d'un espace multimédias, d'un kaléidoscope géant et d'une boutique... Le Centre Cebenna c'est aussi un lieu de formations en informatique et environnement et un centre d'études de valorisation du patrimoine naturel et bâti.



Av. du Champ des Horts - 34390 Olargues
Tél : 04.67.97.88.00.- Fax : 04.67.97.80.95.
email : cebenna@cebenna.org - Site : www.cebenna.org



Rédaction & conception graphique : Centre Cebenna - Photos : K. SULTER - édité par le centre Cebenna, avril 2011.





Ou côté de Cebenna !

Prochainement...

Promenades inédites du CG

Et oui, nous voilà reparti pour une année supplémentaire ! Venez découvrir et redécouvrir la beauté et la richesse faunistique et floristique de ce petit bout de terrain, coincé entre l'Orb et Colombières, qu'est l'Espace Naturel Sensible de l'Albine, pour des sorties crépusculaires et ateliers autour de thèmes aussi diversifiés qu'exaltants.

Vendredi 29 avril : Sur les traces des amphibiens !

Du crépuscule au début de la nuit, partez à la rencontre des amphibiens. Laissez-vous bercer par le chant des grenouilles et crapauds, par le ballet des tritons ou salamandres...
Sortie précédée d'un diaporama. Pensez à vous munir d'une lampe de poche. Rendez-vous à 20h à Cebenna. Places limitées. Inscription obligatoire.

Samedi 11 juin :

Espèces exotiques, nuisibles ou inoffensives ???

Depuis que l'homme voyage, il entraîne dans son sillage tout un cortège d'espèces exotiques, animales et végétales, dont certaines ont envahi nos contrées. Venez découvrir leur histoire, leurs usages et leurs effets...
Rendez-vous à 10h au site de l'Albine (Colombières /Orb), co-voiturage possible de Cebenna. Places limitées. Inscription obligatoire.



Insectes en folie !

Ateliers enfants, de 6 à 13 ans, dans le cadre du Club CPN, pendant les vacances de Printemps, du mercredi 4 au vendredi 6 mai, de 14h à 17h.

Partez à la découverte de 1001 bestioles à travers observations, bricolages, projections, manipulations...

Inscription obligatoire.
Tarifs : 4,50€ non-adhérent
3€ adhérent



Formations Nature

Judi 23 juin, venez vous immerger dans le monde étonnant des lichens, leur écologie, leur cycle de vie...
Vendredi 8 juillet, mettez vos peurs de côté et laissez vous embarqué dans l'univers des reptiles, entre captures et manipulations, entre croyances et identification...

Tarifs, programme et inscription au 04.67.97.88.00.

Rencontres auteur-lecteurs...

Le dernier vendredi de chaque mois, venez rencontrer en toute simplicité vos écrivains et vous immerger dans leur univers littéraire...

Vendredi 22 avril

Pierre MICHELETTI, Les orphelins

Vendredi 27 mai

Jacques AMIEL, contes et légendes du Pays d'Oc

Vendredi 24 juin

Robert ENGLER & Danièle LACOUX, Regards sur les lichens en Languedoc-Roussillon

Rendez-vous à 18h30, à Cebenna.

Plongée Nature !



A l'occasion de la Fête de la Nature, le samedi 21 et dimanche 22 mai, venez découvrir, autrement, le massif du Caroux et sa faune à travers une balade crépusculaire, une veillée et un affût matinal.

Programme complet sur demande. Places limitées. Inscription obligatoire.

Samedi 25 juin :

1001 bestioles à nos pieds !

Partez à la découverte des petites bestioles, papillons, coléoptères, sauterelles... à l'aide d'aspirateurs à insectes, filets à papillon... tout un monde miniature à découvrir juste à nos pieds !

Rendez-vous à 10h au site de l'Albine (Colombières /Orb), co-voiturage possible de Cebenna. Places limitées. Inscription obligatoire.

Sur le sentier du Caroux

Dans le cadre de la campagne commune LPO et FCPN : "RDV sur les chemins", la Ligue pour la Protection des Oiseaux de l'Hérault et le club Connaitre et Protéger la Nature du centre Cebenna vous proposent d'aller flâner "Sur le sentier du Caroux", samedi 7 mai.

Mouflons, survol de l'aigle, tourbières, lichens et botanique... de belles observations en perspective en compagnie de naturalistes !

Rendez-vous au parking de Douch à 10h. Repas tiré du sac. Inscription obligatoire, places limitées.



Sciences en fiction

ConnaiSciences, en partenariat avec le centre Cebenna et Au fil des Arts, vous propose dans le cadre de Sciences en Fiction, le festival de films qui met les Sciences en Débat : la projection de Contact, film de Robert ZEMECKIS sorti en 1997 suivie d'un débat en salle.

Rendez-vous à 20h30, Au fil des Arts à Prémian, le vendredi 20 mai. Inscription conseillée.

Précédemment... à Cebenna !

En bord de rivière...

A l'occasion des journées mondiales des zones humides, le samedi 5 février dernier, balade au bord de la ripisylve de l'Orb et opération nettoyage des berges du Jaur... qui a d'ailleurs fait un carton ou plutôt un tas gigantesque de débris..., ont célébré le 40^{ème} anniversaire de la signature de la convention de Ramsar, relative à la conservation et à l'utilisation durable des zones humides afin d'enrayer leur dégradation et leur disparition... Le tout résumé en photos !



Le centre Cebenna, association d'éducation à l'environnement, c'est aussi :

Des études de valorisation du patrimoine :
réalisation de sentiers d'interprétation, d'ouvrages de vulgarisation...

Un panel de formations :
en multimédia, environnement & patrimoine

Des services multimédias :
photocopies, accès Internet, impressions, traitement de texte...

Un kaléidoscope géant :
tarif adulte : 2,5€, enfant : 1,5€

Une boutique :
produits du terroir, de l'artisanat local, livres...

Une médiathèque :
De nombreux ouvrages à consulter sur place ou à emprunter
tarif adulte : 10€, enfant : 5€

Un Lieu d'Accès Multimédia :

Gratuit pour les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RMI et porteurs de projets (sur présentation d'un justificatif)



cebenna

Av. du Champ des Horts - 34390 Olargues

Tél : 04.67.97.88.00.- Fax : 04.67.97.80.95.

email : cebenna@cebenna.org - Site : www.cebenna.org